ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ

ФИЛОСОФИЯ ЖӘНЕ САЯСАТТАНУ ФАКУЛЬТЕТІ

ПЕДАГОГИКА ЖӘНЕ БІЛІМ БЕРУ МЕНЕДЖМЕНТІ КАФЕДРАСЫ

**ПРАКТИКАЛЫҚ САБАҚТАРҒА ӘДІСТЕМЕЛІК НҰСҚАУ**

**«ЖОҒАРЫ МЕКТЕП ПЕДАГОГИКАСЫ» ПӘНІ**

**Мамандықтар:**

**2025-2026 оқу жылының күзгі семестрі**

**7М01504 Биология, 7М05102 Биомедицина, 7М05109 Биотехнология,**

**7М05105 Генетика, 7М05112 Геоботаника, 7М05101 Биология,**

**7М05118 Зоология, 7М05116 Микробиология,**

**7М05117 Экологиялық биоинженерия,**

**7М05119 Репродуктивті генетика, 7М05123 Биомедициналық инженерия**

 **білім беру бағдарламалары**

**Алматы, 2025**

« ЖОҒАРЫ МЕКТЕП ПЕДАГОГИКАСЫ» ПӘНІНЕН СЕМИНАР САБАҚТАРЫНА ДАЙЫНДАЛУДЫҢ ЖОСПАРЫ ЖӘНЕ ӘДІСТЕМЕЛІК ҰСЫНЫСТАР

**1- тақырып. Ғаламдық білім кеңістігі**.

**Мақсаты:** Қазіргі заманғы білім беру парадигмаларын талдау

**Қарастырылатын мәселелер:**

1. Болон процесінің тарихы.
2. Болон процесінің негізгі принциптері.
3. Кредиттік білім беру жүйесі (USCS, ECTS, KCTS және т.б.).
4. Болон процесі коммюникесін талдау.
5. Жоғары және жоғары оқу орнынан кейінгі білім берудің үш циклі
6. . Болон процесі практикалық құжаттары: ECTS қолдану бойынша нұсқаулық (2015).
7. Университеттер мен оқытушылар арасындағы халықаралық ынтымақтастық.

**Сабақ түрі** *Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар (талқылау, ауызша шағын хабарлама, презентация, конспектіні тексеру)*

**Әдістемелік нұсқау:** Кредиттік жүйе негізінде жоғары мектепте оқыту үдерісін ұйымдастыруды SWOT талдау жасау**.** әрбір магистрант әр сұрақ бойынша ой-пікірлерін қағаз бетіне түсіріп, қысқаша сөйлейді. ( 3-4 минут). Сөз соңында барлығы ортақ бір пікірге келіп, сұрақтар бойынша жалпы сабақ бойынша тұжырым жасап, ұсыныстар жасайды.

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

3. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

1. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**2- тақырып. Қазіргі таңдағы Қазақстандағы жоғары кәсіптік білім беру және оның тарихы**

**Мақсаты:** Жоғары мектеп педагогикасының білім беру салаларын талдау

1. Жоғары білім берудің қалыптасуы мен дамуындағы тарихи тұлғалар: А.Бөкейханов, С. Асфандияров, А. Айтиев, О. Жандосов, А. Бүркітбаев және т. б. Баламалы (Альтернативті) жоғары оқу орындары.
2. Талапкерлерді іріктеу жүйесі.
3. Жоғары мектептің қалыптасуының заманауи мәселелері және оларды шешу жолдары.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар (талқылау, ауызша шағын хабарлама, презентация, конспектіні тексеру)*

**Сабақ түрі – шығармашылық жұмыс.** пікірталас (салыстырмалы талдау, шағын хабарлама)

**Әдістемелік нұсқау:** Қазақстан Республикасындағы білім беруді басқару құжаттары негізінде білім берудегі өзгешеліктерді талдау. өзіндік жұмыстардың тапсырмаларын жасауға дағдыланады

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

4. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

1. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**3 – тақырып.**  **Педагогикалық зерттеулердегі әдіснамалық тәсілдер мен принциптер**:

**Мақсаты:** Жоғары мектеп педагогикасының әдіснамалық негіздерін теориялық тұрғыдан талдау .

1. **Педагогикалық зерттеулердегі әдіснамалық тәсілдер мен принциптер**: жүйелік және синергетикалық тәсілдер, тұлғаға бағытталған, белсенділік және диалогтық тәсілдер, когнитивистік, құзыреттілік тәсіл және т. б. (Л. Выготский, Дж.Дьюи, т. б.). Гуманистік педагогика (Т.Олпорт, А. Маслоу, К. Роджерс және т. б.), рухани-адамгершілік білім.
2. Жоғары мектеп педагогикасының әдіснамалық тұғырлары.
3. Педагогикалық зерттеу әдістері. Теориялық әдістер.
4. Эмпирикалық (практикалық) әдістер. Педагогикалық эксперимент.
5. Педагогика ғылымындағы модельдеу.
6. Жоғары мектеп педагогикасының даму тенденциялары мен перспективалары. Қазақстандық ғалым-педагогтардың жоғары мектеп педагогикасын дамытуға қосқан үлесі.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-диспут (топтық талдау, шағын хабарлама, үлестірме материал, бейнеролик*)

**Сабақ түрі – шығармашылық жұмыс.** пікірталас (салыстырмалы талдау, шағын хабарлама)

**Әдістемелік нұсқау:** Қазақстан Республикасындағы білім беруді басқару құжаттары негізінде білім берудегі өзгешеліктерді талдау. өзіндік жұмыстардың тапсырмаларын жасауға дағдыланады.

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Ахметова Г.К., З.А.Исаева .Педагогика для магистратуры университетов.Алматы, 2017
2. Жоғары мектеп педагогикасы: оқу құралы/Ж.Р. Баширова, Н.С., Ұ.Б.Төлешова және т. б.; әл-Фараби атын. ҚазҰУ.- Алматы: Қазақ ун-ті, 2015.- 188
3. Жоғары мектеп педагогикасы: (оқу құралы) / Ш. Беркімбаева [және т. б.]; ҚР білім және ғылым м-гі, Қаз. мем. қыздар пед. ун-ті.- Алматы: Rond&A, 2009.- 167
4. Мыңбаева А.К., Айтбаева А.Б., Құдайбергенова Ә.М. Жоғары мектеп педагогикасы негіздері. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.
5. Әлғожаева Н.С. Педагогика (оқу құралы)-Алматы, 2016.

**4** - **тақырып.** **ЖОО оқытушысының құзыреттілік құрылымы**.

**Мақсаты:**  Болашақ маман тұлғасын қалыптастыру.

1. «Педагог мәртебесі туралы» ҚР Заңы. Оқытушының құқықтары мен міндеттері. Кәсіби-педагогикалық этика және әдептілік. ЖОО
2. оқытушысының зерттеу және рефлексивті, әдістемелік құзыреттілігі. Мұғалімнің өзін-өзі дамыту.
3. Педагогикалық қызмет әлеуметтік құбылыс ретінде. "Педагогикалық қызмет" ұғымы.
4. Педагогикалық қызметтің құрылымы мен компоненттері. Педагогикалық іс-әрекеттің негізгі компоненттері. Оқытушы іс-әрекетінің логикасы.
5. Жоғары мектеп жағдайында кәсіби педагогикалық іс-әрекетке дайындығы.Кәсіби құзыреттілік
6. құрылымы. Құзыреттіліктің қалыптасу деңгейі
7. «Жыл мұғалімі» және қойылатын талаптар

3. Сауалнама сұрақтарын дайындау: «Оқытушы студент көзімен»

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-пікірталас (салыстырмалы талдау, шағын хабарлама)*

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Жоғары мектеп педагогикасы: оқу құралы /Ж.Р. Баширова, Н.С.Әлғожаева, Ұ.Б.Төлешова және т. б.]; әл-Фараби атын. ҚазҰУ.- Алматы: Қазақ ун-ті, 2015.- 188
2. Жоғары мектеп педагогикасы: (оқу құралы) / Ш. Беркімбаева [және т. б.]; ҚР білім және ғылым м-гі, Қаз. мем. қыздар пед. ун-ті.- Алматы: Rond&A, 2009.- 167
3. Мыңбаева А.К., Айтбаева А.Б., Құдайбергенова Ә.М. Жоғары мектеп педагогикасы негіздері. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.
4. Әлғожаева Н.С. Педагогика (оқу құралы)-Алматы, 2016.
5. Молдасан Қ.Ш., Бектурганова Ж.М., Педагогика: Оқу құралы.-Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 380 бет.
6. Касымова Р.С., Шағырбаева М.Д. Педагогика курсы бойынша тапсырмалар жинағы. Оқу-әдістемелік құрал.Алматы: ҚУ.,2016ж, 192 б.

**5 – тақырып. Оқу мотивациясы және қарым-қатынас**

**Мақсаты:**  Жас маманның кәсіби құзіреттілік тұлғасын қалыптастыру.

1. Оқу мотивациясы және қарым-қатынас.
2. Студенттік (студенттердің типологиясы және психологиясы).
3. Ұрпақтар теориясы: сандық студент
4. Жоғары мектеп оқытушысының ақпараттық-коммуникативтік құзыреттілігі.
5. Интернетті оқытудың педагогикалық мүмкіндіктері.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-диспут (топтық талдау, шағын хабарлама, үлестірме материал, бейнеролик*)

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

4. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

1. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**6 – тақырып. Педагогикалық процестің негізгі заңдылықтары, олардың сипаттамасы.**

**Мақсаты:** болашақ оқытушы ретіндепедагогикалық іс-әрекетті ғылым және өнер ретінде бағалау.

1. ТПП-ті ұйымдастыру принциптері.
2. Педагогикалық процесті болжауда және басқаруда заңдылықтар мен принциптерді есепке алудың маңызы*.*

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-диспут (топтық талдау, шағын хабарлама, үлестірме материал, бейнеролик*)

2. Презентация дайындау: «Жоғары мектептегі оқыту қағидаларының жүйесі»

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

 2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

 3. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

4. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**7 - тақырып. Оқытудың дидактикалық теориялары.**

**Мақсаты:** Оқытудың теориялық жалпы заңдылықтарын талдау.

1. Ф. Бэконның сенсуалистік теориясы және Я.А. Коменскийдің оқыту теориясы. Кейбір шетелдік оқыту тұжырымдамалары. Бихевиористикалық теориялары. Оқытудың прагматикалық теориясы (В.Джеймс, Д. Дьюи).
2. Оқытудың неопрагматикалық теориясы (А. Маслоу, к. Роджерс, Н. Талент және т.б.). Білім берудегі жеке және әлеуметтік конструктивизм.
3. Сандық ұрпақ және коннективизм. Жағдаяттық және қоршаған ортаға көзқарас. Ресми, бейресми және ақпараттық білім.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар (ауызша хабарлама, баяндама, презентация)*

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

 2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

 3. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

4. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**8 - тақырып.** **Маман моделін анықтаудағы құзыреттілік тәсіл**.

**Мақсаты:**  маманның кәсіби іс-әрекеттерін практикалық тұрғыдан іске асыру.

1. Дублин дескрипторлары. Педагогтың кәсіби стандарты.
2. Құзыреттілік жоғары мектептің оқу жоспарлары мен бағдарламаларының негізі ретінде.
3. Оқу жоспарының мемлекеттік, ЖОО, элективті компоненттері. Оқу бағдарламаларын құрудың ғылыми тәсілдері.
4. Үлгілік оқу бағдарламалары. Үлгілік оқу бағдарламасының құрамдас бөліктері. Университеттердің дербестігі және білім беру бағдарламаларын жобалау.
5. Жоғары кәсіптік білім беру мазмұнын қайта ұйымдастырудың негізгі тенденциялары.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-диспут (топтық талдау, шағын хабарлама, үлестірме материал, бейнеролик*)

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

 2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

 3. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

4. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**9 - тақырып.** **Оқытуды ұйымдастыру формалары**

1. Дәрістер мен семинарлар, зертханалық және практикалық жұмыстар.
2. Дәріс және семинар, зертханалық және практикалық сабақтардың тарихы.
3. Дәріс және семинар сабақтарын жобалау ережелері.
4. ЖОО - да сабақтарды ұйымдастыруға және өткізуге қойылатын әдістемелік талаптар.
5. ЖОО-дағы сабақтардың сапасын бағалау критерийлері. ЖОО сабақтарындағы мазмұнды және эмоционалды кері байланыс

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-диспут (топтық талдау, шағын хабарлама, үлестірме материал, бейнеролик*)

**Әдістемелік нұсқау:** кредиттік технология негізінде жүргізілетін дәріс, семинар, МОӨЖ аудиториялық және МӨЖ –дің технологияларын талқылау, салыстыру, ұсыныстар жасау.

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

 2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

 3. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

4. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**10 - тақырып.****Іскерлік ойын, тренингтер, пресс-конференциялар имитациялық оқытудың формалары ретінде**.

**Мақсаты:**

**Қарастырылатын мәселелер:**

1. Оқытудың әдіснамалық және психологиялық негіздері. Оқытудың мәні және құрылымы. Оқытудың қызметтері және олардың ара қатынасы. Оқытудың қозғаушы күштері.
2. Білімдендіру процесінің мәні.
3. Білім беру мазмұнының компоненттері.
4. Білімдендіру процесінің қозғаушы күші
5. Білімдендіру процесінің заңдылықтары мен принциптері.

**Сабақ түрі – сұрақ-жауап**

**Әдістемелік нұсқау:** Сұрақтар бойынша жеке-жеке дайындалып, баяндалады, толықтырылады. Алынған түсініктері бекітіледі.

 **Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Жоғары мектеп педагогикасы: оқу құралы /Ж.Р.Баширова,Н.С.Әлғожаева, Ұ.Б.Төлешова және т. б.; әл-Фараби атын. ҚазҰУ.-Алматы: Қазақ ун-ті, 2015.-188
2. Жоғары мектеп педагогикасы: (оқу құралы) / Ш. Беркімбаева [және т. б.]; ҚР білім және ғылым м-гі, Қаз. мем. қыздар пед. ун-ті.- Алматы: Rond&A, 2009.- 167
3. Мыңбаева А.К., Айтбаева А.Б., Құдайбергенова Ә.М. Жоғары мектеп педагогикасы негіздері. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.
4. Әлғожаева Н.С. Педагогика (оқу құралы)-Алматы, 2016.
5. Молдасан Қ.Ш., Бектурганова Ж.М., Педагогика: Оқу құралы.-Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 380 бет.
6. Касымова Р.С., Шағырбаева М.Д. Педагогика курсы бойынша тапсырмалар жинағы. Оқу-әдістемелік құрал.Алматы: ҚУ.,2016ж, 192 б.

**11- тақырып.** **Жоғары мектепте оқу үдерісін ұйымдастыру формалары.**

**Мақсаты:**  оқыту әдістері мен формаларын талдау.

**Қарастырылатын мәселелер:**

БӨЖ-оқытушының жетекшілігімен студенттің өзіндік жұмысы. ОБӨЖ құрылымы. ОБӨЖ ұйымдастыру нысандары: іскерлік және дидактикалық ойындар, модельдеу және жобалау, тесттер, кроссвордтар презентациялар және ЖОО-дағы СӨЖ түрлері. СӨЖ ұйымдастырудағы оқытушының рөлі. Студенттерге кеңес беру.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-диспут (топтық талдау, шағын хабарлама, үлестірме материал, бейнеролик*)

**Сабақ түрі- рольдік ойын**

**Әдістемелік нұсқау:** әртүрлі педагогикалық ситуациялар ойластырып, дұрыс шешім қабылдауға дағдыланады.

**12-тақырып.**

**Мақсаты:** болашақ оқытушы ретінде студенттермен жүргізілетін ғылыми жұмыстарды ұйымдастыруға дағдыланады.

1. Студенттердің оқу-зерттеу және ғылыми-зерттеу жұмыстарының түрлері.
2. ЖОО-да СҒЗЖ ұйымдастыру және жоспарлау.
3. Университеттердегі «ғылыми мектептер» және олардың ғылыми дәстүрлер мен сабақтастығы.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар-диспут (топтық талдау, шағын хабарлама, үлестірме материал, бейнеролик*)

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Жоғары мектеп педагогикасы: оқу құралы /Ж.Р.Баширова,Н.С.Әлғожаева, Ұ.Б.Төлешова және т. б.; әл-Фараби атын. ҚазҰУ.-Алматы: Қазақ ун-ті, 2015.-188
2. Жоғары мектеп педагогикасы: (оқу құралы) / Ш. Беркімбаева [және т. б.]; ҚР білім және ғылым м-гі, Қаз. мем. қыздар пед. ун-ті.- Алматы: Rond&A, 2009.- 167
3. Мыңбаева А.К., Айтбаева А.Б., Құдайбергенова Ә.М. Жоғары мектеп педагогикасы негіздері. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.
4. Әлғожаева Н.С. Педагогика (оқу құралы)-Алматы, 2016.
5. Молдасан Қ.Ш., Бектурганова Ж.М., Педагогика: Оқу құралы.-Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 380 бет.
6. Касымова Р.С., Шағырбаева М.Д. Педагогика курсы бойынша тапсырмалар жинағы. Оқу-әдістемелік құрал.Алматы: ҚУ.,2016ж, 192 б.

**13 - тақырып.** **ЖОО-дағы оқыту технологиясы.**

**Мақсаты:** болашақ оқытушы ретінде студенттермен жүргізілетін ғылыми жұмыстарды ұйымдастыруға дағдыланады

1. **Силлабусты жобалау және дизайны.** Семинар сабақтарын өткізу бойынша әдістемелік ұсынымдар әзірлеу. МӨЖ жүргізу бойынша әдістемелік ұсынымдар. Тәжірибе бағдарламалары. Дидактикалық үлестірме материалдарды әзірлеу. Электрондық оқыту құралдарын әзірлеу
2. ЖОО-дағы оқыту технологиясы. Қашықтан оқыту технологиясы. Белсенді оқытудың ерекшеліктері. Оқыту әдістерін белсендендіру. ЖОО-дағы проблемалық оқыту. Проблемалық оқытудың формалары мен әдістері. Оқу әрекетін жобалауды ғылыми негіздеу.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар (салыстырмалы талдау, ауызша хабарлама, аннотация, презентация, рефератты қорғау)*

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Шолпанқұлова Г.К., Калкеева К.Р. Ш78 Жоғары мектеп педагогикасы. Оқу құралы. – Нұр-Сұлтан: Л.Н. Гумилев атындағы ЕҰУ, 2021. – 259 б

 2. Элен Битэм, Рона Шарп. Педагогиканы цифрлық дәуірде қайта зерделеу. ХХІ ғасырдағы оқыту дизайны. – Алматы: «Ұлттық аударма бюросы» қоғамдық қоры. – 2019 жыл. – 328 бет.

 3. Шунк, Дейл Х. Оқыту теориясы: білім беру көкжиегі = Learning Theories: An Educational Perspective [Мәтін] : оқулық / Д. Шунк ; [ауд. Б. М. Мизамхан ; жауапты ред. А. Б. Айтбаева], Астана. «Ұлттық аударма бюросы» ҚҚ. 2019. - 607 б.

4. Мынбаева А.К. Основы педагогика высшей школы: учебное пособие. - 3-е изд., доп. – Алматы, 2013. – 183 с. [1568784171261.pdf (kaznu.kz)](https://elib.kaznu.kz/book/9143)

**14 -тақырып. Жоғары мектепте тәрбиені ұйымдастырудың теориялық негіздері.**

**Мақсаты:** мұғалімніңбірден-бір қызметінің бірі басқару ол процесте өзін-өзі бағалай білуге үйрену.

**Қарастырылатын мәселелер:**

**СС 14.** **Университеттегі тәрбие теориясы. Жоғары мектеп маманның жеке басын тәрбиелеу мен дамытудың әлеуметтік институты ретінде**. Қазіргі қоғам, оның адамға қойылатын талаптары. Қазіргі жоғары мектептің міндеттері: идеологиялық, этикалық, азаматтық. Толеранттылық, интеллект, ағартушылық жоғары білімі бар маманның жеке басының маңызды сипаттамалары ретінде. Әлеуметтенудің мәні және оның кезеңдері. Маманды тәрбиелеу және қалыптастыру. Болашақ маманның жеке басын әлеуметтендіру процесі ретінде жоғары мектептегі тәрбие жұмысының бағыттары мен мәні. Жоғары мектептегі білім берудің заңдылықтары мен принциптері. Студенттік қоғамның өзін-өзі тәрбиелеуіне жағдай жасау. Университеттің оқу процесінде академиялық және ғылыми ортаның әлеуеті. Білім берудегі қоршаған орта және экзистенциалды тәсіл

**Сабақ түрі – іскерлік ойын**

**Әдістемелік нұсқау:** Топ бір кіші (3-4 адам) және бір үлкен топтарға бөлінеді. Кіші топ әкімшілік, үлкен топ қызметке қабылданушылар. Әкімшілік топтары болашақтағы бір оқу орнының құрылымын жасайды (Аты, мекен-жайы, факультеттер, вакантты орындар), үлкен топ резюме құрастырып жұмысқа қабылдануға тырысады. Тікелей пікірлесу жүреді. Соңында әркімнің рольге ену барысындағы жетістіктері мен кемшіліктері талқыланады.

**Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Жоғары мектеп педагогикасы: оқу құралы /Ж.Р.Баширова,Н.С.Әлғожаева, Ұ.Б.Төлешова және т. б.; әл-Фараби атын. ҚазҰУ.-Алматы: Қазақ ун-ті, 2015.-188
2. Мыңбаева А.К., Айтбаева А.Б., Құдайбергенова Ә.М. Жоғары мектеп педагогикасы негіздері. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.
3. Әлғожаева Н.С. Педагогика (оқу құралы)-Алматы, 2016.
4. Жоғары мектеп педагогикасы: (оқу құралы) / Ш. Беркімбаева [және т. б.]; ҚР білім және ғылым м-гі, Қаз. мем. қыздар пед. ун-ті.- Алматы: Rond&A, 2009.- 167
5. Молдасан Қ.Ш., Бектурганова Ж.М., Педагогика: Оқу құралы.-Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 380 бет.
6. Касымова Р.С., Шағырбаева М.Д. Педагогика курсы бойынша тапсырмалар жинағы. Оқу-әдістемелік құрал.Алматы: ҚУ.,2016ж, 192 б.

**15- тақырып**. **ЖОО-дағы басқару.**

**Мақсаты:** Басқарудың деңгейлерін талдау.

 **Қарастырылатын мәселелер:**

1. Оқыту сапасының менеджменті: критерийлер көрсеткіштері. ЖОО-да басқарудың ситуациялық, процестік, жүйелік тәсілдері. Деминг Циклі. ЖОО саясатының құрылымы. Университеттің академиялық және зерттеу саясаты. Университет реномасы және халықаралық ынтымақтастық.
2. әл-Фараби атындағы ҚазҰУ мәртебесі мен міндеттері, басқару органдарының құрылымы. Оқу-тәрбие үдерісін ұйымдастыру және басқару. ЖОО-дағы өзін-өзі басқару, ұйымдардың негізгі қағидалары. Жоғары мектептегі білім сапасының мониторингі.

*Оқытудың әдістемесі мен формасы: семинар (шағын хабарлама, іс-шара жоспары, баяндама, жазбаша жұмыс)*

**Сабақ түрі: -** шығармашылық жұмыс.

**Әдістемелік нұсқау** : әртүрлі белсенді әдістерге сай педагогикалық жүйені басқару түрлері, негізгі принциптері мен әдістерін ашу.

 **Ұсынылатын әдебиеттер:**

1. Жоғары мектеп педагогикасы: оқу құралы /Ж.Р.Баширова,Н.С.Әлғожаева, Ұ.Б.Төлешова және т.б.;әл-Фараби атын.ҚазҰУ.-Алматы: Қазақ ун-ті, 2015.-188
2. Мыңбаева А.К., Айтбаева А.Б., Құдайбергенова Ә.М. Жоғары мектеп педагогикасы негіздері. Оқу құралы. – Алматы: Қазақ университеті, 2016.
3. Әлғожаева Н.С. Педагогика (оқу құралы)-Алматы, 2016.
4. Жоғары мектеп педагогикасы: (оқу құралы) / Ш. Беркімбаева [және т. б.]; ҚР білім және ғылым м-гі, Қаз. мем. қыздар пед. ун-ті.- Алматы: Rond&A, 2009.- 167
5. Молдасан Қ.Ш., Бектурганова Ж.М., Педагогика: Оқу құралы.-Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 380 бет.
6. Касымова Р.С., Шағырбаева М.Д. Педагогика курсы бойынша тапсырмалар жинағы. Оқу-әдістемелік құрал.Алматы: ҚУ.,2016ж, 192 б.

**Тәжірибелік/семинар және лабораториялық/студиялық сабақтарды өткізу жоспары және тапсырмаларды орындау бойынша әдістемелік нұсқаулықтар**

**Семинар сабағы** тақырып бойынша оқу материалдарын меңгерудің қорытынды кезеңі болып табылады, мұндай сабақта студенттердің өзіндік жұмыстары қорытылып, бағаланады. Дәріспен салыстырғанда, семинар сабағында студенттер теориялық мәселелерді тереңінен қарастырып, оларды практикада қолдану дағдыларын қалыптастырады.

Студенттер талқыланатын мәселелерді түсіндіру, талдау, бағалау, сараптау, ситуацияларды жан-жақты талдау, логикалық тұжырымдау, жүйелі түрде ойлау, негізгі мәселе аясында нақты баяндау, басқаның пікірін тыңдау және сыни тұрғыдан бағалау сияқты белсенді әрекеттері арқылы өз пікірлерін, ұстанымдарын келтіреді. Семинар сабағын топтық талқылау және пікірталас арқылы ұйымдастырған тиімді.

**Семинарға дайындық барысында:**

• семинардың тақырыбын талқылап, талдауға ұсынылатын негізгі мәселелер мен мақсаты туралы ойластырыңыздар; осы тақырып бойынша оқытушының дәрісте берген материалын көңіл қойып оқып шығыңыздар;

1. ұсынылған әдебиеттерді оқып, оқығаныңыздың ішінен семинарда талқылауға қажеті болатындарынан конспекті жазыңыз;
2. әрбір сұраққа оны нақты мәліметпен дәлелдей отырып, өз пікіріңізді айтуға талаптаныңыз;
3. оқулықпен және ғылыми әдебиетттермен өзінік жұмыс жасаған уақытта туындаған сұрақтарды жазып алыңыз, сосын семинарда оған жауап аласыз.

**Семинардағы жұмыс кезіндегі үрдісте:**

1. семинарға қатысушылардың сөйлеген сөзін көңіл қойып тыңдаңыздар, оның айтқандарын өзіңіздің пікіріңізбен салыстырыңыз;
2. қарастырылатын сұрақтарды талқылауға белсенді қатысыңыздар, өз пікіріңізді айтудан қорықпаңыз, бірақ ол сенімді дәлелдермен бекітілуі тиіс;
3. егер сіз біреудің пікірімен келісетін болсаңыз, оған сыни тұрғыдан қараңыз, бірақ есіңізде болсын, сын негізделген және қалыптасқан болуы керек, яғни баламасы ретінде нақты ұсыныс беруіңіз қажет;
4. семинардың соңында қарастырылған сұрақтардың дұрыс жауаптарын қысқаша тұжырымдаңыз.

**Тапсырмаларды орындау бойынша әдістемелік нұсқаулықтар**

**Тезистер** – бұл тақырып және оның негізгі мағынасының бірізділікпен қысқартылып, жетекші талаптарының қысқаша берілуі. Тезистердің жоспардан айырмашылығы мәтінде қарастырылатын сұрақтардың атының ғана емес, мәнінің де ашылып берілуімен ажыратылады.

Сондықтан егер жоспар «Мәтінде не туралы айтылады?» деген сұраққа жауап берсе, ал тезис «Мәтінде бір нәрсе туралы не айтылады?» деген сұраққа жауап береді.

Тезистер **авторлық және қосымша болуы мүмкін. Авторлық** тезистер автормен жазылған, сонымен қатар авторлық мәтінді сөзбе-сөз көшіру болып табылады. Қосымша (в**торичные)** тезистер авторлық мәтіннің өңделген түрі. Тезисте мәтіннің тақырыбы қысқа және логикалық (түсінікті) даму тұрғысынан айтылады. Тезистердің қысқалығы мысал, үлгі және цитат келтіруге мүмкіндік бермейді. Көбінесе бастауыш пен баяндауыштан тұратын тезистер қолданылады. Бұл тезистер конспектіге қарағанда мәтіннің ең қысқа вариантын ұсынады. Тезис - белгілі бір мәселе туралы қысқаша түрде баяндалған қағида.

**Топтық зерттеу (бірлескен жұмыс) –** семинар немесе практикалық сабақтарда студенттердің бірлесе отырып белгілі бір проблеманы графикалы түрде шешу тәсілі. Оқытушы тақырып бойынша шешуді талап ететін проблеманы студенттерге ұсынады.

Студенттер шағын топтарға бөлініп, аталған проблеманы шешу жолдарын талқылап, өздерінің шешімін плакатқа түсіреді. Студенттер өздігінен мазмұн мен тапсырма орындаудың формасын таңдайды, ақпарат жинастырады, оларды талдап, бағалайды.

Содан кейін плакат қабырғаға ілінеді де, топ атынан спикер шығып жұмысты қорғайды. Қорғау соңында топ мүшелері басқаларының сұрақтарына жауап береді, олардың өз шешімдеріне түзету енгізуі де мүмкін.

Оқытушы әр топқа жеке тапсырма беруі немес топтар тапсырманы өздері де таңдап алуы мүмкін.

**Тест** студенттердің оқу жетістіктерін, олардың білім, білік, дағдыларының жиынтығын обьективті түрде өлшеу мүмкіндіктерін береді. Тесттерді әдетте ашық және жабық деп екіге бөледі.

**Жабық тест** дегеніміз – келтіріліген жауаптардың ішінде біреуі дұрыс болатын тапсырма, студенттер бұл жауапты таңдап көрсетуі тиіс.

**Ашық тесттер** дайын күйде берілген бір немесе бірнеше дұрыс жауаптарды іздестірмей, шығармашылық тұрғыдан шешім келтіруді талап етіп,келесідей тапсырмалардан тұрады: өзіндік түсінікті келтіру, мәсеелні шешу, ой-өрістерін дамытуға бағытталған шығрмашылық жұмыстары.

**Бақылау** – қандай да бір фактілерді анықтау үшін ақпаратты жинақтау құралы. Бақылау арқылы студенттің сабақта қалай жұмыс жасағандығын немесе сабақтың қалай өткендігі туралы ақпарат жинап, талдау жұмысын жүргізуге болады.

**Глоссарий** – белгілі бір шығармада кездесетін, сирек қолданылатын сөздердің түсіндірме сөздігі. Сөз тіркестеріне, қазіргі кезде түсініксіз сөздерге түсінік беріледі. Сирек кездесетін кейбір аударма сөздіктер де глоссарийге жатады.

**Глоссалар –** түсініксіз сөздерді, сөйлемшелерді түсіндіру.

**Контент - талдау –** мәтіндік материалды талдау, сол мәтінге мазмұнның сай келуін түсіндіру.

**Картотека -** анықтама мәліметтер жазылған карточкалардың жүйеге келтірілген жиынтығы.

 **Түйін, мазмұн -** сөйленген, жазылған немесе оқылған сөздің қысқаша түйіні.

**Кейс-стади (Case-study – «Оқиғаны зерттеу») әдісі (технологиясы*)*** қолданылады. Сase-study әдісінің тікелей мақсаты – студенттер мен оқытушылардың бірлесіп –

* проблема мәнін сөз түрінде құру,
* оның құрылымын талдау,
* оған баға беру,

 оқиғалық мәселеден туындаған проблемалық жағдайдың практикалық шешімін жүзеге асырудың ретін (алгоритмін) жасау. **Кейстер әдісі** – шынайы экономикалық, әлеуметтік, іскерлік және педагогикалық жағдаяттарды суреттеуді қолданатын оқыту әдісі. **Кейстер әдісін** қолдану барысында оқушылар жағдаятты талдап, проблеманың мән-мағынасын түсініп, оның болжамды шешімдерін ұсынып, олардың ішінен ең жақсысын таңдайды. **Кейстер әдісі** шынайы нақты материалдарға негізделеді немесе мазмұны жағынан шынайы өмірден алынған жағдаятқа жақын болуы тиіс.

**Іс-әрекеттегі зерттеу** - оқыту мен оқу тәжірибесін жетілдіру мақсатында бірізді, тізбектелген, жоспарланған іс-әрекеттерді орындауды, сондай-ақ зерттеу барысында алынған нәтижелерге жүйелі түрде мониторинг жүргізуді көздейтін үдеріс.

**Ақпараттық сауаттылық** – көптеген **сандық технологияларды** қолдану арқылы ақпаратты тиімді және сыни іріктеп, талдап және құра білу, сонымен қатар сол технологиялардың құрамдас бөліктері мен функцияларын білу.

**Әңгіме -** оқушылардың ой әрекетін жандандыру мақсатында қолданылатын оқыту тәсілдерінің бірі; әңгімелесу үдерісінде оқушылар мұғалім қойған және құрдастарында пайда болған сұрақтарға жауап бере отырып, жаңа білім алады, бар білімдерін қайталап, бекітеді.

**Әңгіме-дебат** – оның барысында қатысушылар арасында ой-пікірлерде үлкен алшақтық болады және әрқайсысы өз шешімдерінде қалады. Әңгіме-дебат ынтымақтастыққа бағдарланбаған бәсекелестікке негізделеді.

**Диалогтік әңгіме -** белгілі бір тақырыпқа бағытталған диалог жүргізуге негізделген вербалды-коммуникативтік әдіс. Диалог барысында идеялар екі бағытта жүріп, оқушының қарқынды білім алуына септігін тигізеді. Диалог барысында оқушылар (сондай-ақ олардың мұғалімдері) тең құқылы серіктестер болып табылады. Олар бар күштерін келісілген нәтиже алуға жұмсайды және Мерсер (2000) айтқандай, бірлескен білім алу немесе «пікір алмасу» үдерісіне тартылады.

**Зерттеушілік әңгіме –** бұл әңгіме түрінде әркімнің идеясы пайдалы деп қарастырылғанымен, олар егжей-тегжейлі бағалаудан өтеді. **Зерттеушілік әңгімеге** қатысушылар бір-біріне сұрақ қойып, бір тоқтамға келу үшін оларға негізді жауап береді. Алайда **зертеушілік әңгімеде** келісімге келу емес, керісінше оны іздеу үдерісі маңызды болып табылады.

**Әңгіме жүргізудің сократтық әдісі** (майевтика). (грек. Μαιευτική, сөзбе-сөз аудармасы - босанатын әйелге көмек көрсету) - сұрақтарды шеберлікпен қою арқылы адам бойындағы жасырын білімді жарыққа шығару әдісі. Педагогикада **Әңгіме жүргізудің сократтық әдісі** бағыттаушы сұрақтар мен пікірталастар орталық орын алатын оқыту түрі деп түсіндіріледі. Сократ, мұғалім ретінде, ең алдымен оқушылардың ақиқат туралы түсінігін бұзып, кейін олар өз ұстанымдарын қорғай отырып, оны қайтадан қалыптастыратындай етіп бір сұрақтан кейін бір сұрақты қоя берген. **Әңгіме жүргізудің сократтық әдісінің** мәні – әңгімелесушінің «барлық нәрсе жайлы білемін» деген орныққан пікіріне қарамастан, шындығына келгенде, көп нәрсені білмейтіндігіне көзін жеткізу. «Ізденіссіз өмір сүрудің қажеті жоқ. Мен ешкімге еш нәрсе үйрете алмаймын, мен оларды тек ойлануға ғана мәжбүрлей аламын» – **Әңгіме жүргізудің сократтық әдісін** түсіну үшін осы ойды желеу ету қажет болады.

**Бағдар картасы –** белгілі бір тапсырма, сондай-ақ жалпы сабақ көлемінде оқудың соңғы нәтижесіне жетуге бағытталған және оқушыларға арналған қадамдап көрсетілген нұсқаулық; оқушылардың өз бетімен жұмыс істеу қабілетін дамытады, оқушыларды шығармашылықпен ойлауға бағыттайды, тапсырмаларды орындауда қолданылатын креативті тәсілдерді дамытады.

**Блум таксономиясы –** 1956 жылы америкалық психолог **Бенджамин Блум** ұсынған танымдық саладағы оқытудың педагогикалық мақсаттарының жіктелуі. Оған ойлау дағдыларының алты деңгейі кіреді: **білу, түсіну, қолдану, талдау, жинақтау, бағалау.**

**Білу -** деректерді, жағдайларды, негізгі тұжырымдамалар мен жауаптарды көрсету арқылы өтілген материалдың есте сақталғанын растау.

**Түсіну** - негізгі идеяларды ұйымдастыру, салыстыру, түсіндіру, сипаттау және бекіту арқылы деректер мен идеяларды түсінгенін көрсету.

**Қолдану** - жаңа білімдерді, әдістерді және ережелерді түрлі нұсқада қолдану.

**Талдау**– біртұтас объектіні жақсылап зерттеу немесе оның мән-мағынасын түсініп-білу мақсатында ұсақ құрамдас бөліктерге бөлу үдерісі.

**Жинақтау -** алғашында бөлінген ұғымдарды біртұтас біріктіру үдерісі.

**Бағалау**– объектінің құндылықтарын, кемшіліктерін, маңыздылығын және басқа да сипаттамаларын белгілі бір критерийлер мен стандарттар негізінде анықтау үдерісі.

**Қорытынды** - бір нәрсенің негізінде жасалған қорытынды немесе бір нәрседен туындаған салдар болып табылатын пайымдау, ой-пікір, тұжырым.

**Миға шабуыл әдісі -** белгілі бір проблеманы қарқынды талқылау – шығармашылық белсенділікті ынталандыру жолы. Бұл тәсіл кезінде қатысушылардың ойлау үдерісі белгілі бір мәселені шешу жөнінде түрлі идеяларды талқылауға және ойлап табуға бағытталған.

**Портфолио** (итал. *portfolio* - «құжаттар сақтайтын папка», «маманның папкасы») белгілі бір кезеңде жұмыстың орындалғанын, әртүрлі бағыттағы қызметтер (оқу, шығармашылық, әдістемелік, зерттеушілік) бойынша нәтиже болғандығын растайтын және бір немесе бірнеше бағыттарда өрлеу және жетістікке қол жеткізілгендігін көрсететін дәлелдемелердің толық жинағы.

**Портфолио** критериалды жүйе бойынша жетістіктерді (мұғалімнің, оқушының) бағалауда әділдік пен айқындықты арттыру мақсатында енгізіледі.

**Портфолионы** ресімдеудің критерийлері:

* өздік мониторингтің жүйелілігі мен жиілігі;
* материалдардың құрылымдалуы, барлық жазбаша түсініктемелердің ықшамдылығы,
* қисындылығы;
* ресімдеудің ұқыптылығы және әсемділігі;
* ұсынылған материалдардың тұтастығы, тақырыптық тұрғыдан аяқталуы;
* таныстырылымның негізділігі мен көрнекілігі.

**Диалог (грекше – dialogos**) – әдеби шығармада екі кейіпкердің немесе бірнеше адамның сөйлесуі, оларды сөйлестіру тәсілі. Драмалық шығарма түгелдей дерлік диалогте сөйлестіруге және жеке кейіпкерді сөйлетуге, монологке негізделіп құрылады.

 **Диалогтік тілдесім** барысында оқушылар жұп болып та, топ болып та, ұжым болып та бір-бірімен тілдік қарым-қатынасқа түседі. Бұл – диалогтік сөйлеудің өзіндік белгілері. Диалогтік оқыту амал-тәсілі оқушыларды сөйлеуге, белсенділікке, өзара пікір алысуға итермелейді. Диалог барысында пікірлесіп тұрған тұлғалар «әрі хабар жеткізуші, әрі хабарды қабылдаушы» қызметін атқарады.

 З.Қабдолов өзінің «Сөз өнері» еңбегінде: «Адам сөйлесе дегендей, әркімнің сөзі арқылы өзін танимыз. Себебі, әркімнің сөйлеген сөзінде оның бүкіл ішкі болмысы, өзіне тән психологиялық өзгешелігі – ақылы, ойы, сезімі, ұғымы, танымы, нанымы, білімі, мәдениеті түп-түгел тұнып тұрады»,- деп жазады. М.Бахтин: «Ақиқат жеке адамның ойында пайда болып, жадында жатпайды, ол – диалогтік қарым-қатынас үрдісінде ақиқатты бірлесіп іздеп жүрген адамдардың арасында пайда болады»,– деген.

**Монолог (грекше – monologos, mono – бір, logos – сөз) – бір адамның өз ойын, көзқарасын білдіруі.** Монологтік сөйлеу дегеніміз – бір адамның өз ойын, пікірін ұзақ уақыт жүйелей, сабақтай баяндауы. Монологтік сөйлеуге оқушылардың белгілі бір тапсырманы түсіндіруі, мұғалімнің жаңа тапсырманы баяндауы, хабарлама, баяндама жасауы жатады.

 **Диалог сөздің кейбір психологиялық ерекшеліктері төмендегідей:**

1.Диалог сөз бөгелмей еркін айтылады, ол ойды кең жайып жатуды тілейді;

2.Үнемі кезектесіп айтылатындықтан ықшам келеді, тек әңгімелесуші адамдардың өздеріне ғана түсінікті болады. Мәселен, «келе жатқан тоғызыншы» деген сөйлемге осындай нөмірлі автобусты күтіп тұрған адамдар ғана түсіне алады.

3.Диалогтік логикалық жағы (жоспарлылығы, дәлелдігі, т.б.) кемдеу болады;

4.Диалог сөз ым-ишаралармен, бет пен көздегі мәнерлі қозғалыстармен (қолдың, ауыздың, көздің, қабақтың қозғалысы т.б.) толықтырылады;

**Монолог сөзге тән кейбір психологиялық ерекшеліктер:**

 1. Монолог алдын-ала даярлықты тілейді. Белгілі жоспар құрылып, сөйлеуші өз сөзін басшылыққа алып, ой-пікірін жүйелі баяндауға тырысады.

 2. Монологтің мағыналы жағы мен оның тыңдаушысын баурап алатын тартымдылығы жағына қатаң талаптар қойылады.

 3. Монолог сөз адамға әсер ететін сөздің мәнерлілігін (сөзді нақышына келтіріп айту) көбірек қажет етеді.

 4. Монологті құрайтын сөйлемдер грамматикалық талаптардан ауытқымайды.

**Ассоциограмма әдісі** (диаграммалық байланыстар) – графикалық түсініктер мен құрылымдық [зерделік карта, ойлар картасы (ағыл. Mind map) немесе ассоциативтік крата] түрлерге енгізілген білімдерді оңай қабылдауға көмектесетін оқыту тәсілін пайдалантын кешенді әдіс. Ассоциограмма әдісі білімдерді иерархиялық және көрнекті түрлерде құру үшін және де кешенді байланыстарды көз алдында елестету үшін әрқашанда керек

**Тренинг** (*train* – оқыту, тәрбиелеу) – білім, білік, дағды және әлеуметтік мақсаттарды дамытуға бағытталған **белсенді оқу әдісі**. Егер жаңа ақпарат алуды ғана көздемей, мақсат алынған білімдерді тәжірибеде қолдану болған жағдайда тренинг айтарлықтай жиі өткізіледі. **Тренингтер -** қысқа мерзім ішінде практикалық қолданыста қажетті әрі тиімді біліктер мен дағдыларды игеруге бағытталған оқу сабақтары. **Тренингтердің мақсаты –** үйренудің ең тиімді жолдарын игеру. Мұнда үйренушілер өз әрекеттерін қалайша тиімді түрде ұйымдастырып, жұмыста оң нәтижеге қалайша жету керектігі мәселесімен айналысады.